

1929 RIO RITA (Rio Rita) de Luther Reed
avec Helen Kaiser



1930 COUCOUS (The Cuckoos) de Paul Sloane
avec Dorothy Lee, Mitchell Lewis



1930 DIXIANA (Dixiana) de Luther Reed
avec Jobyna Howland



1930 HALF SHOT AT SUNRISE de Paul Sloane
avec Leni Stengel



1930 HOOK, LINE AND SINKER d'Edward F. Cline
avec Dorothy Lee



1931 EVERYTHING'S ROSIE de Clyde Bruckman
avec Anita Louise



1931 TOO MANY COOKS de William A. Seiter
avec Roscoe Ates, Dorothy Lee



1931 LES CASSE-NOISETTES (Cracked Nuts)
d'Edward F. Cline



1931 LES BIJOUX VOLÉS (The Stolen Jools)
de William C. McGann



1931 CAUGHT PASTERED de William A. Seiter
avec Dorothy Lee



1931 OH, CLÉOPÂTRE (Oh ! Oh ! Cleopatra)
de Joseph Santley avec Dorothy Burgess



1931 PEACH-O-RENO
de William A. Seiter



1932 GIRL CRAZY de William A. Seiter
avec Eddie Quillan, Dorothy Lee



1932 THE HOLLYWOOD HANDICAP
de Charles Lamont



1932 HOLD 'EM JAIL de Norman Taurog
avec Edna May Oliver, Edgar Kennedy



1933 SO THIS IS AFRICA d'Edward F. Cline
avec Esther Muir, Raquel Torres



1933 DIPLOMANIACS (Diplomaniacs)
de William A Seiter avec Edward Cooper



1933 SIGNING 'EM UP de Leigh Jason
avec Dorothy Lee, Sydney Jarvis



1934 HIP, HIP, HOURRA (Hips, Hips, Hooray !)
de Mark Sandrich avec Dorothy Lee



1934 GIBIER DE POTENCE (Cockeyed Cavaliers)
de Mark Sandrich avec Dorothy Lee



1934 KENTUCKY KERNELS de George Stevens
avec Mary Carlisle



1935 THE NITWITS de George Stevens
avec Betty Grable



1935 LES FAISEURS DE PLUIE (The Rainmakers)
de Fred Guiol avec Dorothy Lee



1936 SILLY BILLIES de Fred Guiol
avec Dorothy Lee



1936 MUMMY'S BOYS de Fred Guiol
avec Barbara Pepper



1937 ON-AGAIN-OFF-AGAIN
d'Edward F. Cline



1937 VOL DE ZOZOS (High Flyers)
d'Edward F. Cline



1939 THE COWBOY QUARTERBACK de Noel M.
Smith avec Mary Wilson, Gloria Dixon



1950 INNOCENTLY GUILTY de Jules White avec Vernon
Dent, Nanette Bordeaux, Ch. McIntire, K. O'Malley



1951 L'AFFREUX DÉTECTIVE (The Awful Sleuth)
de Richard Quine avec Tom Kennedy